

**PROGRAMACIÓN DOCENTE**  
**DE**  
**GESTIÓN DE FUENTES DOCUMENTALES Y**  
**COMUNICACIÓN**  
**2º BACHILLERATO**  
  
**CURSO 2025-2026**

## ÍNDICE

- 1. Introducción (Pág. 3-4)**
- 2. Metodología (Pág. 4-6)**
- 3. Temporalización (Pág.6-8)**
- 4. Evaluación y calificación (Pág. 9-15)**
  - 4.1. Instrumentos y procedimientos de evaluación**
- 5. Medidas de atención a las diferencias individuales. (Pág. 16)**
- 6. Indicadores de logro y procedimiento de evaluación de la aplicación y desarrollo de la programación docente (Pág. 16)**

## **1. Introducción**

El Bachillerato tiene como finalidad proporcionar formación, madurez intelectual y humana, conocimientos, habilidades y actitudes que permitan desarrollar funciones sociales e incorporarse a la vida activa con responsabilidad y aptitud. Asimismo, esta etapa deberá permitir la adquisición y logro de las competencias indispensables para el futuro formativo y profesional y capacitar para el acceso a la educación superior.

La materia Gestión de Fuentes Documentales y Comunicación contribuye de forma directa a varios de los objetivos del Bachillerato, como utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación, conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos y afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, autoconfianza y sentido crítico. De esta manera, la materia contribuye a la progresión en el desarrollo de las competencias recogidas en el Perfil de salida del alumnado al término de la educación básica.

El currículo de esta materia optativa se plantea como una opción abierta que se concretará, atendiendo a su carga lectiva de una sesión semanal y según lo establecido por la normativa vigente, con el diseño de sus competencias específicas, criterios de evaluación y saberes básicos.

La materia se podría articular en torno a tres competencias específicas. La primera de ellas profundizaría en la adquisición de estrategias para buscar, seleccionar y contrastar información procedente de diversas fuentes documentales, con el fin de desarrollar un juicio propio y evitar la desinformación. La segunda competencia específica aludiría a la integración y transformación en conocimiento de la información previamente obtenida, así como a su comunicación en diversos soportes y canales, respetando la propiedad intelectual. Finalmente, la tercera competencia pondría el foco en el desarrollo de proyectos en los que se puedan mostrar los resultados de la investigación en las fuentes documentales, aprovechando las herramientas digitales de forma ética y atendiendo a un uso democrático de la lengua.

Estas posibles competencias específicas se podrían concretar e los siguientes saberes básicos, que engloban tres aspectos. En primer lugar, la materia debe orientarse hacia la alfabetización informacional, es decir, la adquisición de estrategias de investigación en distintas fuentes documentales y de almacenamiento y organización de la información, con el fin de seleccionar la información siguiendo criterios de fiabilidad y validez, así como organizar esa información de forma operativa y eficaz para el objetivo planteado. En segundo lugar, se debe profundizar en los procedimientos para reelaborar en esquemas propios la información obtenida y para declarar y respetar la propiedad intelectual. Finalmente, la materia también engloba las estrategias orientadas a la comunicación de las conclusiones y hallazgos obtenidos en el proceso de

gestión de las fuentes documentales, tanto en los aspectos formales como en los conceptuales.

Esta materia de libre configuración se plantea, por tanto, como una opción muy abierta para los centros docentes, tanto en lo referido a la posibilidad de seleccionar el campo de conocimiento en torno al cual desarrollar los proyectos de la asignatura, como a la propia forma de definir las actividades, tareas y proyectos mediante las programaciones docentes, teniendo siempre presente su carga lectiva de una sesión semanal.

Su enfoque eminentemente práctico puede hacer de la materia un valioso complemento para otras contempladas en el currículo de la etapa, con las que pueden compartir contenidos desde un punto de vista más funcional.

## **2. Metodología**

El currículo de Gestión de Fuentes Documentales y Comunicación debe ser trasladado a la realidad en las aulas de tal forma que contribuya a la adquisición de las competencias clave, entendidas como una combinación de conocimientos, destrezas y actitudes que todas las personas precisan para su realización y desarrollo personales, así como para el ejercicio de la ciudadanía activa, la inclusión social y el acceso al mercado laboral.

**La Competencia en Comunicación Lingüística (CCL)** supone interactuar de forma oral, escrita o signada de manera coherente y adecuada en diferentes ámbitos y contextos y con diferentes propósitos comunicativos, evitando los riesgos de manipulación y desinformación, así como comunicarse eficazmente con otras personas de manera cooperativa, creativa, ética y respetuosa. La materia contribuye a la adquisición de esta competencia en tanto que la lengua se pone al servicio de la obtención crítica de información a través de distintas fuentes documentales, de su posterior comunicación a través de distintos tipos de soportes y medios y de la interacción cooperativa, creativa, ética y respetuosa con otras personas. Asimismo, también contribuye a la adquisición de la competencia plurilingüe en la medida en que el alumnado pueda realizar transferencias sencillas entre distintos códigos lingüísticos durante el proceso de gestión de las fuentes documentales o de su comunicación.

**La Competencia Matemática y Competencia en Ciencia, Tecnología e Ingeniería (STEM)** entraña la comprensión del mundo utilizando los métodos científicos, el pensamiento y representación matemáticos, la tecnología y los métodos de la ingeniería para transformar el entorno de forma comprometida, responsable y sostenible. Desde nuestra materia contribuimos a la adquisición de esta competencia en tanto que la investigación en fuentes documentales diversas permite interpretar fenómenos, describir conceptos y desarrollar razonamientos de tipo lógico, científico y técnico, así como planificar y llevar a cabo proyectos a medio y largo plazo.

**La Competencia Digital (CD)** implica el uso seguro, saludable, sostenible, crítico y responsable, de las tecnologías digitales para el aprendizaje, en el trabajo y para la participación en la sociedad. En este sentido la materia de Gestión de Fuentes Documentales y Comunicación contribuye a la adquisición de esta competencia formando al alumnado en la búsqueda en Internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad a través de la elaboración de distintas tareas y proyectos sobre temas humanísticos, sociales, científicos o artísticos.

**La competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)** implica la habilidad de reflexionar sobre la propia persona, gestionar el tiempo y la información eficazmente; colaborar con otras personas de forma constructiva; mantener la resiliencia y gestionar el aprendizaje a lo largo de la vida. Desde nuestra materia contribuimos a la adquisición de esta competencia fomentando la autoevaluación y la coevaluación sobre el proceso de aprendizaje del alumnado, potenciando la construcción de relaciones igualitarias y aplicando estrategias de eficacia contrastada par el trabajo en grupo.

**La competencia ciudadana (CC)** permite actuar como personas responsables y participar plenamente en la vida social y cívica a través de la comprensión de los conceptos y las estructuras sociales, económicas, jurídicas y políticas democráticas, así como en el conocimiento de los acontecimientos mundiales y el compromiso activo con la sostenibilidad y el logro de una ciudadanía mundial. La materia Gestión de Fuentes Documentales y Comunicación contribuye a la adquisición de esta competencia abordando temas de actualidad que fomenten la reflexión sobre aspectos como la igualdad de género, la diversidad, el desarrollo sostenible y la conciencia democrática.

**La competencia emprendedora (CE)** implica desarrollar un enfoque vital dirigido a actuar sobre oportunidades e ideas, utilizando los conocimientos específicos necesarios para generar resultados de valor para otras personas. Desde nuestra materia contribuimos a la adquisición de esta competencia enseñando a gestionar las fuentes y comunicar las conclusiones y hallazgos más relevantes no solo para ampliar el conocimiento académico, sino también para llegar a acuerdos y formar un juicio crítico y ético, respetando y valorando opiniones ajenas, así como fomentando una actitud activa, participativa y creativa en situaciones de aprendizaje.

**La competencia en conciencia y expresiones culturales (CCEC)** implica comprender y valorar la forma en que las ideas se expresan de forma creativa y se comunican en las distintas culturas, así como en otras manifestaciones artísticas. En este sentido la materia de Gestión de Fuentes Documentales y Comunicación contribuye a la adquisición de esta competencia fomentando la reelaboración de la información en esquemas propios y creativos y ampliando los ámbitos y temas que pueden ser objeto de investigación.

Para la contribución de estas materias a la adquisición de las competencias clave se lleve a cabo de la manera más plena posible, es precisa la aplicación de una metodología activa, que convierta al alumnado en protagonista de su propio aprendizaje, y también abierta y flexible, que permita dar respuesta a las necesidades que se vayan detectando durante el proceso de enseñanza y aprendizaje.

El aprendizaje debe concebirse como un proceso colaborativo y cooperativo, en el que se incorpore y fomente la adquisición y desarrollo de técnicas de investigación, búsqueda, selección, organización, reelaboración y difusión de información. No en vano, el alumnado ya dispone de la madurez y capacidad necesarias para, con autonomía funcional, afrontar retos más complejos, como buscar, integrar y construir conocimiento a partir de fuentes de información diversas, de una forma creativa y multimodal.

### 3. Temporalización

Dado que, desde nuestra concepción, esta materia tiene un fin práctico, que busca desarrollar en el alumnado ciertas destrezas en investigación y comunicación de resultados, concebimos la temporalización de la manera siguiente:

UNIDADES DE PROGRAMACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
UP1. “Bibliografía y documentación. Bases de datos”	Primer, Segundo y Tercer Trimestre.
UP 2. “La comunicación científica. Transformando la información en conocimiento”	Primer, Segundo y Tercer Trimestre.
UP 3. “Presentación de resultados y conclusiones.”	Primer, Segundo y Tercer Trimestre.

Las tres unidades de programación se tratarán en los tres trimestres, por medio de una única situación de aprendizaje “*Eureka, creamos conocimiento científico*” (con la variación del producto final a obtener), para que el alumnado pueda llevarlas a la práctica directa por medio de trabajos y exposiciones orales, con la rigurosidad que se espera de una publicación, informe o estudio científico, así como su comunicación y presentación de resultados.

Dado que no existe un desarrollo específico de las competencias a desarrollar, relacionados con unos criterios de evaluación y unos descriptores de salida, se proponen lo siguientes:

UP 1. “Bibliografía y documentación. Bases de datos”		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
CE1. Adquirir estrategias para buscar, seleccionar y contrastar información procedente de diversas fuentes documentales, con el fin de desarrollar un juicio propio y evitar la desinformación	<p>1.1. Consultar diversas fuentes, tratando de incorporar contenidos diversos e incluso contradictorios.</p> <p>1.2. Analizar las fuentes consultadas, estableciendo relaciones entre su estructura orgánica y la información que aportan.</p> <p>1.3. Incorporar en la búsqueda de información fuentes de naturaleza no digital.</p> <p>1.4. Hacer una relación clara y precisa de las fuentes consultadas</p>	CCL 2 y 3, STEM 4, CD 1 y 4, CPSAA 4
Saberes básicos		
<p>A. Alfabetización informacional</p> <p>Adquisición de estrategias de investigación en distintas fuentes documentales y de almacenamiento y organización de la información, con el fin de seleccionar la información siguiendo criterios de fiabilidad y validez, así como organizar esa información de forma operativa y eficaz para el objetivo planteado.</p>		

<b>UP 2. “La comunicación científica. Transformando la información en conocimiento”</b>		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
CE 2. Integrar y transformar en conocimiento la información previamente obtenida, así como comunicarla en diversos soportes y canales, respetando la propiedad intelectual.	2.1. Transformar la información obtenida en conocimiento de creación propia. 2.2. Elabora archivos personales respetando la propiedad intelectual.	CCL 1,2 y 3; CD 1,2,3,4; CPSAA4 y 5, CC1.
<b>Saberes básicos</b>		
<p>B. Procedimientos para reelaborar la información obtenida.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-La comunicación científica.</li> <li>-La elaboración de un artículo científico y otros documentos de comunicación científica.</li> </ul>		

<b>UP 3. “Presentación de resultados y conclusiones.”</b>		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
CE3. Desarrollar proyectos en los que se pueden mostrar los resultados de la investigación en las fuentes documentales, aprovechando las herramientas digitales de forma ética y atendiendo a un uso democrático de la lengua.	3.1. Presenta y comunica de forma eficiente proyectos personales basados en el proceso de investigación en las fuentes documentales utilizando herramientas digitales adecuadas.	CCL 1, 2, CD 3 y 4, CPSAA 5, CC1
<b>Saberes básicos</b>		
<p>C. Estrategias para la comunicación de conclusiones y hallazgos obtenidos en el proceso de gestión de las fuentes documentales: aspectos formales y conceptuales.</p>		



## 4. Evaluación y calificación

Instrumentos, procedimientos de evaluación y criterios de calificación del aprendizaje del alumnado, de acuerdo con los criterios de evaluación.

### 4.1. Instrumentos y procedimientos de evaluación

El proceso de evaluación se lleva a cabo de manera continua, estableciendo diferentes instrumentos que permitirán conocer en todo momento la evolución del alumnado con un doble objetivo: adoptar las medidas necesarias para reconducir el proceso de aprendizaje cuando no se obtengan los resultados deseados y calificar el grado de consecución de las competencias específicas de la materia según los criterios de evaluación.

Se propondrá a cada alumno la elaboración de un breve trabajo de investigación por trimestre, a desarrollar en el aula. Dicho trabajo será definido y atenderá a las pautas concretas para su elaboración, recursos a utilizar disponibles, producto resultante exigible y los criterios de evaluación/calificación. El docente realizará las explicaciones pertinentes mientras se desarrollan las explicaciones, bien para todo el grupo o de manera individual.

**Se emplearán los siguientes procedimientos de evaluación:**

- Observación directa del trabajo del aula lo que permitirá valorar el grado de atención a las explicaciones, el trabajo en el aula y el respeto hacia sus compañeros.

- Análisis de las producciones del alumnado a través de la revisión de las producciones de clase y proyectos de investigación. Se valorará la claridad y limpieza, así como la ortografía y presentación (**se penalizará hasta 1 punto por faltas de ortografía (0,10 pts por falta)**). *Solamente quedará excluido aquel alumnado de "Necesidades Específicas de Apoyo Educativo" que presente dificultades relacionadas con la lectoescritura).*

- Presentaciones orales: permitirá valorar la expresión oral del alumnado, su capacidad de razonamiento y el uso adecuado del vocabulario específico de la materia.

**Los instrumentos de evaluación** serán variados y ajustados a los procedimientos y criterios de evaluación de las competencias específicas establecidas para esta materia en la presente programación.

Cada criterio de evaluación se valorará con al menos un instrumento de evaluación específico, conocido por el alumnado con antelación y se le asignará una calificación numérica de entre 0 y 10. En el caso de que se utilice más de un instrumento de evaluación la nota asignada a cada criterio de evaluación será la media de las notas obtenidas en los instrumentos de evaluación empleados.

Las calificaciones obtenidas para cada criterio de evaluación ponderarán de forma equitativa para obtener la nota correspondiente a cada competencia específica.

Dado que las competencias se repiten en la evaluación de los contenidos de cada uno de los tres periodos de evaluación, la superación de cualquiera de ellos debe indicar que el alumno alcanza un grado de competencia suficiente en todos los componentes del aprendizaje implicados en los diferentes procedimientos de evaluación empleados.

La nota final será la media de las Unidades de Programación trabajadas durante el curso.

En el caso del alumnado que, por cualquier razón, no pueda participar de la actividad educativa hasta el punto de que no se le puedan aplicar los procedimientos de evaluación planteados (se considera que esto ocurre cuando no asiste al 20% de las clases de un trimestre), se establecerá un procedimiento de evaluación que le permita adquirir los conocimientos necesarios para seguir el ritmo de la asignatura. Consistirá en diferentes instrumentos (trabajos y pruebas específicas) que le faciliten tomar conciencia del estado de su aprendizaje, adquirir los aprendizajes necesarios e incorporarse a las actividades normales de la materia.

Los análisis de resultados permitirían con carácter sistemático revisar el estado de la programación y replantear, en su caso, aquellos aspectos que pudieran suponer una mejora en el proceso de enseñanza.

Para determinar el grado de consecución de los criterios de evaluación por parte de los estudiantes, podrán utilizarse algunos de los indicadores de logro recogidos en las siguientes tablas.

Competencia específica 1	Criterio de evaluación	Indicador de logro	INSUFICIENTE Iniciado de 1 a 4,49	SUFICIENTE En proceso de 4,5 a 5,49	BIEN En proceso 5,5 a 6,49	NOTABLE Adquirido de 6,5 a 8,49	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido	CALIFICACIÓN FINAL COMPETENCIA
Adquirir estrategias para buscar, seleccionar y contrastar información procedente de diversas fuentes documentales, con el fin de desarrollar un juicio propio y evitar la desinformación	1.1. Consultar diversas fuentes, tratando de incorporar contenidos diversos e incluso contradictorios.	Selecciona la información pertinente de acuerdo con criterios racionales, comprendiendo su significado y la relación con el tema objeto de la búsqueda.						
		Utiliza criterios lógicos para organizar la búsqueda, estableciendo procedimientos y sistemas de selección.						

	1.2. Analizar las fuentes consultadas, estableciendo relaciones entre su estructura orgánica y la información que aportan.	Evita fuentes poco relevantes y recursos electrónicos no significativos.						
		Analiza las fuentes bibliográficas: distingue entre referencias generalistas y referencias específicas al tema objeto de investigación.						
	1.3. Incorporar en la búsqueda de información fuentes de naturaleza no digital.	Hace un uso eficiente de los medios informáticos, en la búsqueda de información.						
		Recurre a repositorios de documentos vistos en clase (Dialnet, bibliotecas universitarias, Academia.edu, Researchgate,...)						

	1.4. Hacer una relación clara y precisa de las fuentes consultadas	Cita las fuentes consultadas, de acuerdo con las normas APA 7.						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

Competencia específica 2	Criterio de evaluación	Indicador de logro	INSUFICIENTE Iniciado de 1 a 4,49	SUFICIENTE En proceso de 4,5 a 5,49	BIEN En proceso 5,5 a 6,49	NOTABLE Adquirido de 6,5 a 8,49	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido 8,5 – 10	CALIFICACIÓN FINAL COMPETENCIA
Integrar y transformar en conocimiento la información previamente obtenida, así como comunicarla en diversos soportes y canales, respetando la propiedad intelectual.	2.1. Transformar la información obtenida en conocimiento de creación propia.	Genera productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos.						
		Comunica informaciones u opiniones razonadas relacionadas con los saberes de la materia o con trabajos científicos transmitiéndolas de forma clara y						

		rigurosa, utilizando la terminología y el formato adecuados.						
		Contrasta y justifica la veracidad de la información relacionada con los saberes de la materia utilizando fuentes fiables y adoptando una actitud crítica y escéptica hacia informaciones sin una base científica.						
	2.2. Elabora archivos personales respetando la propiedad intelectual.	Elabora producciones propias, evitando el plagio y la copia de otros autores, y la utilización de la IA para la generación de textos o cualquier otro tipo de documento.						

Competencia específica 3	Criterio de evaluación	Indicador de logro	INSUFICIENTE Iniciado de 1 a 4,49	SUFICIENTE En proceso de 4,5 a 5,49	BIEN En proceso 5,5 a 6,49	NOTABLE Adquirido de 6,5 a 8,49	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido 8,5 – 10	CALIFICACIÓN FINAL COMPETENCIA
Desarrollar proyectos en los que se pueden mostrar los resultados de la investigación en las fuentes documentales, aprovechando las herramientas digitales de forma ética y atendiendo a un uso democrático de la lengua.	3.1. Presenta y comunica de forma eficiente proyectos personales basados en el proceso de investigación en las fuentes documentales utilizando herramientas digitales adecuadas.	Presenta un proyecto o investigación escrito, conforme al formato exigido para artículos científicos estándar.						
		Presenta el poster de un proyecto o investigación, conforme al formato exigido para este tipo de documentos científicos.						
		Comunica oralmente los resultados del proyecto o investigación realizada, conforme a los requerimientos establecidos.						

## **5. Medidas de atención a las diferencias individuales.**

En la consideración del aprendizaje como un proceso derivado de variables personales, tanto la metodología como el sistema de evaluación se conciben como herramientas dúctiles capaces de abarcar diferentes capacidades y preferencias. Se trata de promover una práctica académica compatible con la tranquilidad y la versatilidad, fomentando la capacidad de adaptación armónica entre capacidades personales y distintas situaciones de aprendizaje. Así se contemplan desde esta perspectiva las siguientes medidas:

- Diversidad en la tipología de instrumentos de evaluación.
- Incorporación a la docencia de recursos digitales.
- Flexibilidad en los plazos de entrega de tareas.
- Participación en Proyectos Interdisciplinarios.
- Propuesta de metodologías participativas.
- Consideración de pruebas múltiples y variadas en la calificación.
- Fomento de la autoevaluación y la coevaluación.
- Eliminación de instrumentos de evaluación exclusivamente memorísticos.

En aquellos casos en que existan alumnos con características que requieran una atención específica, el Departamento se remite a las indicaciones que, para tales situaciones haga el Departamento de Orientación de acuerdo con las directrices que haya adoptado al respecto el propio centro en su Concreción Curricular y en coherencia con la normativa vigente.

## **6. Indicadores de logro y procedimiento de evaluación de la aplicación y desarrollo de la programación docente**

Se utilizarán los siguientes:

- Porcentaje de aprobados.
- Seguimiento de la temporalización
- Adecuación y grado de variación en los instrumentos de evaluación
- Grado de efectividad y diversidad de las metodologías empleadas.

Se hará una valoración de estos indicadores al menos trimestralmente, coincidiendo con el análisis de resultados que se elabora trimestralmente.